Facultad de Filosofía y Letras

Cátedra de Filosofía de la Historia

Ciclo Lectivo 2020

Peronismo (o Antiperonismo), entre Dios y el diablo

-Ensayos de filosofía de la historia argentina-

Fundamento: El propósito de ensayar una filosofía de la historia argentina, tematizando monográficamente al “*Peronismo (o Antiperonismo) entre Dios y el diablo*”, enraíza en el antecedente de la teología de la historia inaugurada por la *Ciudad de Dios* (*Civitas Dei*) de San Agustín, con el nervio esencial del amor, “dos amores fundaron dos ciudades”. Esa primera gran comprensión de lo histórico, en sucesivas “metamorfosis de la ciudad de Dios”, irá decantando y desembocando en plurales filosofías de la historia, desde el inventor del término, Voltaire, hasta el apocalipsis filosófico histórico de Walter Benjamin, y su ángel de la historia. Con quien, no sin paradoja, se está retornando a la raíz teológica, ahora como “fragmento teológico político”, ya preludiado por el obispo de Hipona. Desde esas alturas teológico-filosóficas, como matriz teórica de este ensayo, se transitará por las transformaciones filosófico-históricas en los marcos teóricos de Vico, Hegel y Marx; para terminar actualizando esta cuestión en la tensión entre la historicidad de Martin Heidegger y la filosofía de la historia de Jacques Maritain, ambos encarnando dos filiaciones teológico-políticas y filosófico-históricas diametralmente opuestas; la de la dictadura y la de la democracia. Desde allí se “desciende” o singulariza en el planteo argentino contemporáneo del “Peronismo (o Antiperonismo) entre Dios y el diablo”, indagando a este complejo sujeto histórico en el momento en que se condensa y agudiza, en los años 70 argentinos. Años de violencia, de terror, de crímenes y de sangre fratricida que se prodigó en esa “guerra sucia”.

Objetivos:

1. El primer objetivo es entrar en materia introduciéndonos en “*Las grietas existenciales o históricas argentinas”* y las *metamorfosis maniqueas de la ciudad de Dios y la ciudad del diablo,* cerrando este preludio en la comprensión de la historia argentina como un cuento filosófico de misterio, amor y muerte.
2. El segundo objetivo es recorrer un itinerario de los marcos teóricos, desde san Agustín y Walter Benjamin a Martin Heidegger y Jacques Maritain, pasando por Vico, Hegel y Marx.
3. El tercer objetivo, el momento monográfico del itinerario de la asignatura, articulará los conceptos fundamentales filosófico históricos, planteados en la introducción, y los marcos teóricos, planteados en el segundo momento, convergiendo hacia la reflexión filosófico-histórica sobre *Peronismo (o Antiperonismo), entre Dios y el diablo* que articulará cada alumno para promover o aprobar la materia, llevando a cabo una reflexión filosófico-histórica sobre “Peronismo (o Antiperonismo), entre Dios y el diablo.

Metodología: Régimen de la Materia

La asignatura Filosofía de la Historia se cursa anualmente y está adscripta al régimen de promocionalidad. Los requisitos para regularizarla son la asistencia y la aprobación del 75% de las clases (todas son teórico-prácticas), y la aprobación de pruebas parciales.

Los tres modos, equivalentes, de aprobar la materia son: por *promocionalidad* (presentando una monografía, al menos 20 días antes del último llamado de exámenes en las mesas de marzo del 2021; como regular (habiendo cumplido los requisitos de asistencia, aprobación de prácticos (75% en cada caso), y rendir el examen de la materia ante tribunal); y, en tercer lugar, con la condición de alumnos libres (inscriptosen mesa de examen como libres, escribir un tema monográfico breve, y, aprobado este, rendir oralmente la materia del año correspondiente, el 2020 en este caso)

En dicha monografía se han de articular los temas de la “Introducción a la filosofía de la historia”, y de los “conceptos fundamentales de la filosofía de la historia” (Primer Módulo), y al menos dos marcos teóricos (Segundo Módulo), articulando dichos conceptos, ya con un texto historiográfico ya con una narrativa histórica pertinente al tema monográfico asignado (*Peronismo –o Antiperonismo-, entre Dios y el diablo –Ensayos de filosofía de la historia argentina*-).

Plazo de entrega de la monografía de promoción: veinte días antes del último llamado de febrero-marzo del 2021.

**Peronismo (o Antiperonismo), entre Dios y el diablo**

**-Ensayos de filosofía de la historia argentina-**

**Programa**

Módulo 1: **Introducción a “Filosofía de la Historia”. Dos amores fundaron dos ciudades”.**

1. *Las grietas existenciales o históricas argentinas* (R.E. Ruiz Pesce). Protohistoria de la Fe. Historia del Amor. Poshistoria de la Esperanza. Principios Ético-Políticos: Principio Fraternidad. Principio Compasión. Principio Misericordia.
2. *Las metamorfosis de la ciudad de Dios y del diablo* (*Civitas Dei/Civitas diaboli*). Las grietas existenciales o históricas como modos modernos del maniqueísmo: Vida o muerte: las luchas entre bien y mal o entre verdad y mentira en la historia. *Esperanza e Historia* y *Fin del tiempo.* El sentido de las historias, la historia: Apocalipsis y Esjatología. Cristo y Anticristo (J. Pieper)
3. *Historias Argentinas, cuentos de misterio, de amor y de muerte*: Historia, Misterio y Destino.
	1. *Ensayo sobre el misterio de la historia (Essai sur le mystère de l´histoire) (*Jean Danielou) Historia santa e historia profana*. Deportación y hospitalidad. Simbolismo e Historia*
	2. *Teología de la historia* (H.I. Marrou)*:* De la atrofia de la esjatología a la esjatología incohativa.
	3. *Historia y Destino* (J.Guitton) Sobre el misterio de la existencia. La ambigüedad de la historia. Sinfonía inacabada. El tiempo intemporal. La instancia y la circunstancia. El destino: Azar o Providencia. El reverso de la historia y predestinación. El punto indivisible
4. *Filosofía de la Historia*: Conceptos Fundamentales
i. Ambivalencia filosófica, ambigüedad histórica, paradoja filosófico-histórica
ii. Las cuatro claves históricas: sujeto, verdad, libertad y tiempo
iii. Lenguaje e Historia. La cuestión de los universales en historia (Historicismo, Historicidad, Historicidio)

Módulo 2: **Los marcos teóricos: De San Agustín a Jacques Maritain**

1. **De San Agustín a Walter Benjamin**. De la *Ciudad de Dios* al *Ángel de la Historia*. De la teología de la historia a la filosofía teológico-política de la historia
	1. **San Agustín *La ciudad de Dios*** (y la ciudad del diablo). Dos amores fundaron dos ciudades: El amor de Dios hasta el desprecio de sí mismo, y el amor a sí mismo hasta el desprecio de Dios. Al principio es el Amor, o al principio es el Crimen. La historia positiva, el amor a sí mismo bueno. *Civitas Dei.* Los dos amores. La creación y el tiempo. La ciudad de Dios hasta Cristo. La historia negativa, el amor a sí mismo malo. *Civitas diaboli.* El primer pecado, Satán. El misterio del mal en la historia. *Civitas mundi*: Adán. El imperio de Satán. Caín fundador. Desarrollo de la ciudad del mundo hasta Cristo. La última edad de la historia: Cristo centro de la historia. Historia y Cuerpo Místico. El fin de la historia: Tiempo histórico y eternidad. Tiempo histórico y esjatología. Historia y profecía. El Anticristo y el fin de la historia. El amor en san Agustín. El amor como anhelo: el futuro anticipado. Creador y criatura: el pasado recordado. *Caritas et cupiditas.* Amor al prójimo. Vida en sociedad (*vita socialis*)
	2. **Walter Benjamin. *Conceptos de filosofía de la historia*** El ángel de la historia, frente al Anticristo, peinando la historia a contrapelo. Un fragmentario tratado teológico-político; la reversibilidad recíproca de religión y política, de redención espiritual y revolución material: “la lucha de clases es una lucha por las cosas brutas y materiales, sin las cuales no hay nada refinado ni espiritual” (tesis IV). Sin transformaciones revolucionarias de la vida material no hay redención esjatológica. / Y *“el Mesías redentor no viene sólo como redentor, viene también como vencedor del Anticristo… y la chispa de la esperanza sólo toca en suerte al historiógrafo perfectamente convencido de que, si el enemigo triunfa ni siquiera los muertos estarán seguros Y ese enemigo no ha cesado de triunfar*” (Tesis VI). “La estrella de la esperanza es la estrella mesiánica de la redención”, en consonancia con el magisterio de la *Estrella de la Redención* (*Stern der Erlösung*) de Franz Rosenzweig. / El historiador historicista o conformista empatiza con los vencedores, y “quien domina es siempre heredero de todos los vencedores… los amos de hoy marchan sobre los cuerpos de los vencidos de hoy… (De allí que) *No hay ningún documento de cultura que no sea a la vez documento de barbarie*… El teórico del materialismo histórico se aparta de ellos tanto como le sea posible. Su tarea, cree, es *cepillar la historia a contrapelo*”
2. **De Vico a Hegel y Marx. De una teología racionalmente fundada del *mondo civile*, del mundo histórico a la dictadura del proletariado y el reino de la libertad de una comunidad superior comunista, pasando por el despliegue dialéctico, encarnado y trinitario, de la Historia de Dios: la historia del desenvolvimiento del Espíritu Absoluto, narrada por el sacerdote del Absoluto, pastor de la Historia Universal.**
	1. **Giambattista Vico**: *La ciencia nueva*, la historia como paradigma de una ciencia anticartesiana. El principio filosófico que la rige es el de una ley eterna de desarrollo providencial, no pensada ni desde una perspectiva progresista-histórico ni cíclico-cosmológica. Su tema: indagar en el tema universal de la “común naturaleza de las naciones”. Su característica: Ser “una teología civil razonada de la providencia”. Es una “historia de las ideas humanas”, “una crítica de las primitivas tradiciones religiosas, en particular de las teogonías”. Es “una historia ideal eterna, sobre la que transcurren en el tiempo las historias de todas las naciones”. Indaga en torno a “un sistema del derecho natural de las gentes”, y, a la vez, “una ciencia de los más antiguos y oscuros comienzos o ´principios´ de la historia universal profana del mundo pagano, interpretando la verdad oculta de las historias míticas”. En síntesis, la *Ciencia nueva* de Vico es, en todos sus aspectos, una teología racionalmente fundada del *mondo civile*, del mundo histórico. El axioma nuclear de la Ciencia nueva, de la Historia, es *verum et factum convertuntur*; lo verdadero y lo hecho son convertibles.
	2. **Georg W.F. Hegel:** En una suerte de síntesis dialéctica de Kant y Herder, de Ilustración y Romanticismo, Hegel concibe sus *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal* como una teodicea histórica. En esta amalgama entre razón ilustrada y pasión romántica el autor del mayor sistema filosófico de la historia plantea el maridaje entre razón y pasión en la historia: “nada grande se hizo en la historia sin pasión”, pero la historia es el despliegue dialéctico de la Razón. La historia es un espectáculo de pasiones e intereses conducidos como por un sino; conducido por la “astucia de la razón”. El ineluctable progreso histórico no es sino el despliegue o desenvolvimiento dialéctico histórico del Espíritu; despliegue dialéctico de la Idea. Toda historia es historia de Dios. Todo, absolutamente todo lo que acontece, tiene lugar en virtud de los designios racionales, de *la Razón en la Historia*. No hay mal, siempre particular, que por bien universal no venga. Y ante el cuadro más pavoroso y cruel que presenta el decurso histórico, dice Hegel, surge un duelo insondable e inconsolable, pero “para fortificarnos contra ese duelo o escapar de él cabría pensar: así ha sido, es un sino, no se pueden cambiar las cosas… pero aun cuando consideremos la historia como el ara ante la cual han sido sacrificadas la dicha de los pueblos, la sabiduría de los Estados y la virtud de los individuos, siempre surge al pensamiento necesariamente la pregunta: ¿a quién, a qué *fin último* ha sido ofrecido este enorme sacrificio?” Todo se sacrifica en aras del devenir absolutamente consciente del Espíritu Absoluto. La religión cristiana, dice Hegel, es la religión absoluta; y la Europa cristiana, dice, “es el fin absoluto de la historia”. “Con la entrada del principio cristiano la Tierra pasó a ser del espíritu. Pues solo el Dios cristiano es verdaderamente espíritu y, al mismo tiempo, hombre. Es así que la historia del mundo es esencialmente antes de y después de Cristo. Sólo bajo el supuesto de la religión cristiana, en tanto la verdadera religión, la religión absoluta, se puede construir sistemáticamente la historia desde China hasta la Revolución francesa. La historia del mundo es la verdadera teodicea, la justificación de Dios en el acontecer del mundo”. Con esta secularización de la fe cristiana, Hegel creyó seguir siendo fiel al “*espíritu del cristianismo*”, explicitando el reino de Dios en la tierra. Y de allí concluye que “la historia del mundo es el tribunal del mundo” (*Die Weltgeschichte ist das Weltgericht*)[[1]](#footnote-1) Esta frase icónica del filosofar histórico hegeliano es tan religiosa en su motivación original, según la cual al final de la historia al mundo le espera el Juicio, como irreligiosa en su giro secular, según el cual el Juicio se consuma en el proceso histórico *inmanente* como tal. Este ambiguo y grandioso proyecto de convertir la teología en filosofía, pretendiendo realizar el reino de Dios en la historia del mundo, le llevó a Hegel a equiparar la “idea de libertad”, cuya realización es la finalidad última de la historia, con la “voluntad de Dios”, erigiéndose Hegel así en un “sacerdote del Absoluto”, creyendo conocer la voluntad y el plan de Dios. Y lo conocía, sí, como un antiprofeta. Pasaron mil quinientos años de pensamiento occidental antes de que Hegel osara trasformar los ojos de la fe en los ojos de la razón, y la teología de la historia fundada por Agustín en una filosofía de la historia que no es ni sagrada ni profana. La historia de la salvación es proyectada a la historia del mundo, y ésta es elevada a rango de historia de la salvación.
	3. **Karl Marx:** Así como Hegel secularizó filosóficamente los dogmas teológicos cristianos de la Encarnación y la Trinidad en la historia del mundo, Marx, uno de sus geniales discípulos, radicalizaría la inmanentización y la “materialización” de esa historia del “espíritu” hegeliano, para convertirla en el sepliegue dialéctico de la materia en la historia: el materialismo dialéctico como materialismo histórico. En su obra *El capital* toda la historia es reducida a un proceso económico social, que habrá de agudizarse hasta alcanzar una revolución y una renovación mundiales. En la década de 1840 Marx se suma a un movimiento revolucionario, en el cual él no quería demorar el derrumbe de la sociedad burguesa capitalista, sino impulsar la consumación definitiva de la totalidad del proceso histórico. En sus obras de la *Crítica de la economía política* y del *Capital* sentía que había cortado el cordón umbilical que lo unió a las filosofías idealistas y burguesas, y se consagra decididamente al análisis económico, a escudriñar la “anatomía” de la sociedad capitalista. Pero, como “materialista” Marx siguió siendo filósofo, dotado de un extraordinario sentido histórico. En su *Manifiesto comunista* (1848) no trata teóricamente de “la lucha de clases” sino que inserta estas categorías en una construcción histórica global. Como Marx ya había saldado cuentas con los remanentes idealistas de la “ideología alemana” y de filosofía poshegeliana, Feuerbach incluido, se anticipó confiadamente a la futura filosofía, que establece la unidad de razón y realidad, de esencia y existencia, tal como abstracta e idealistamente había postulado Hegel. Con Marx la razón se realiza verdaderamente en el campo de la realidad material; la filosofía es cancelada en tanto tal, y pasa a ser una teoría de la praxis. Hasta ahora los filósofos se limitaron a interpretar el mundo, ahora se trata de transformarlo, sostiene el autor de *El Capital,* en sus *Tesis sobre Fuerbach* (la décimo primera)*.* “Ahora”, es decir en el instante presente de la historia, pasa la divisoria no del “antes de Cristo” pagano y después de Cristo, sino que ahora, según Marx, la divisoria es entre una “prehistoria” y una historia futura. La dictadura del proletariado nos conduce desde el reino de la necesidad al de la libertad, superando los antagonismos prehistóricos. Y ello en virtud de que la actual sociedad capitalista, dice, es la “última” forma antagónica del proceso de producción social, que genera en su propio seno las condiciones para una solución definitiva del antagonismo entre capital y trabajo, entre opresores y oprimidos. La sociedad capitalista burguesa “cierra la prehistoria de la sociedad humana”, dice Marx. Por el modo de producción capitalista la humanidad se hace señora de la naturaleza, pero el hombre se hace esclavo del hombre, sostiene Marx. Y nosotros, añade, no desconocemos al astuto Espíritu (la “astucia de la razón” de Hegel) que avanza impiadoso, elaborando estas contradicciones. Sabemos que las nuevas fuerzas de la sociedad, para producir buenas obras, sólo necesitan de *hombres nuevos”.* Hay claros presupuestos humanos, morales y religiosos en esta postulación de crear un mundo nuevo mediante la creación de un hombre nuevo. Hay una perspectiva universal y esjatológica que conduce a Marx a afirmar que el proletariado es el “corazón” y la filosofía marxista es la “cabeza” de la historia futura. El proletariado, el estrato inferior de la sociedad, es como un pueblo elegido, esjatológico en su constitución y profético por su postura crítica. Y es la única fuerza revolucionaria capaz de redimir a la sociedad entera, haciendo saltar por los aires toda la superestructura de los estratos sociales “superiores”. Instaurando así un “reino de la libertad” en el seno de una comunidad superior de carácter comunista; un reino de Dios, sin Dios; la meta final del mesianismo histórico de Marx. El materialismo histórico es una historia de la salvación formulada en el lenguaje de la economía política.
3. **Dictadura frente a Democracia. Martin Heidegger frente a Jacques Maritain**
	1. **Martin Heidegger. La historicidad del ser-para-la-muerte**
		1. *El camino del pensar de Martin Heidegger* (O.Pöggeler)
			1. Metafísica e historia acontecida. Dilthey y el pensar histórico de la época moderna. La experiencia fáctica de la vida en la fe cristiana
			2. Metafísica como historia acontecida. Doctrina de Platón sobre la verdad. Nietzsche como decisión. Metafísica en cuanto historia acontecida.
		2. *Ser y Tiempo.* Temporeidad e Historicidad (L.Altamirano Orrego): Claro del bosque, lugar de luciérnagas. Nos extendemos entre el nacimiento y la muerte. Ontológicamente historicidad es el carácter aconteciente del hombre. Historicidad y saber histórico. ¿Qué es lo histórico? Acontecer e interpretación nos permite comprender la historia.
		3. *Heidegger, pensador de un tiempo indigente* (K.Löwith)
			1. Sobre la autorresolución del *Dasein* (ser ahí, estar)
			2. Historia, historicidad y destino del ser
		4. *Heidegger y los judíos*
			1. *Heidegger o el nacional-esencialismo* (H.Meschonnic): La sustancialización del judío. La esencialización-desaparición del judío, entre otros. La hermenéutica como ausencia del sujeto. El desocultamiento se vuelve un ocultamiento. Para una poética y una política del pensamiento del lenguaje.
			2. *Heidegger y el nacional-socialismo* (F.Duque): La guarda del espíritu. Acerca del “nacional-socialismo” de Heidegger.
			3. *Heidegger y los judíos (Los cuadernos negros)* (D.Di Cesare). Entre política y filosofía. La filosofía y el odio a los judíos. La cuestión del ser y la cuestión judía. Después de Auschwitz.
			4. *La política de Heidegger, aplazar el fin de la historia* (P.Slojterdik)
	2. **Jacques Maritain: Trigo y Cizaña; de *Cristianismo y Democracia*, y *Los* *derechos del hombre y la ley natural* a *Filosofía de la historia***
		1. *Cristianismo y Democracia*. El fin de una edad. La tragedia de las democracias. La inspiración evangélica y la conciencia profana. La verdadera esencia de la democracia. Un humanismo heroico.
		2. *Los derechos del hombre y la ley natural***.** La sociedad de las personas humanas. Persona y sociedad. El bien común. Una sociedad de hombres libres. Una sociedad vitalmente cristiana. Los derechos de la persona. El humanismo político
		3. *Filosofía de la historia.*La filosofía de la historia en general. Falsa y genuina Filosofía de la Historia. El error hegeliano. *Fórmulas axiomáticas o leyes funcionales*. La ley del doble progreso contrario. La ambivalencia de la historia. La ley de las fructificaciones históricas del bien y del mal. La ley de la jerarquía de los medios. *Fórmulas tipológicas o leyes vectoriales*: El destino del pueblo judío. Las falsas leyes hegelianas y comtianas de los diversos estados o etapas. La ley del progreso de la conciencia moral. *Dios y el Misterio del Mundo.* Dios y la historia. El misterio del mundo. El cuerpo místico de Cristo. El bien del alma y el bien del mundo. Venga a nos tu reino.

**Módulo 3: Tema monográfico**

**Peronismo (o Antiperonismo), entre Dios y el diablo. Un ensayo de filosofía de la historia argentina**

## **¿Qué es el peronismo?**

* + *El siglo de Perón –Ensayo sobre las democracias hegemónicas-*
	+ *La larga agonía de la Argentina peronista*
	+ *De Perón a los Kirchner, el movimiento que no deja de conmover la política argentina*
	+ *Notas sobre el Peronismo*
	+ *Peronismo. Cómo explicar lo inexplicable*
	+ *Los tres peronismos*
	+ *Los cuatro peronismos*
	+ *El relato peronista. Porque la única verdad no siempre es la realidad*
	+ *Guardia de hierro –De Perón a Bergoglio-*
* **¿Cómo es la filosofía peronista?**
	+ *Filosofía peronista*
	+ *¿Qué es el peronismo? Una respuesta desde la filosofía*
	+ *Perón y la filosofía*
* **Los años 70: Dios y el diablo en el Peronismo (y en el Antiperonismo)**
	+ *Las cuestiones del Fascismo y del Populismo en la historia*
	+ *Sobre la violencia revolucionaria*
	+ *De la culpa al perdón*
	+ *Primavera sangrienta*
	+ *Un testamento de los años 70. Terrorismo, política y verdad en la Argentina*
	+ *El diálogo. El encuentro que cambió nuestra visión sobre la década del 70-*
	+ *Modernismo y satanismo en la política actual*

Bibliografía

**Módulo 1: Las grietas históricas argentinas. Las metamorfosis de la ciudad de Dios… y del diablo (*Civitas Dei/Civitas diaboli*)**

* Butterfield, Herbert; *El cristianismo y la historia –*Prólogo de J.Danielou-; Ed. Carlos Lohlé, Bs.As., 1957
* Caturelli, Alberto; *El hombre y la historia –Filosofía y teología de la historia-;* Ed. Guadalupe, Bs.As., 1956
* Danielou, Jean *Ensayo sobre el misterio de la historia (Essai sur le mystère de l´histoire;* Ed. Du Seuil, París, 1953
* Dempf, Aloys; *Kritik der historischen Vernunft (La crítica de la razón histórica)*; Ed. Oldenburg, Munich, 1957
* Dosse, Francois; *La historia. Conceptos y escrituras;* Ed. Nueva Visión, Bs.As., 2003
* Duque, Félix; *El sitio de la historia;* Akal, Madrid,1995
* Gilson, Etienne; *Las metamorfosis de la ciudad de Dios;* Ed.Troquel, Bs.As., 1964
* Guitton, Jean; *Historia y Destino;* RIALP, Madrid,1977
* Koselleck, Reinhart; *Sentido y repetición en la historia*; Hydra-UCSE, Bs.As.2010
* Lacroix, Jean; *Historia y misterio;* Ed. Fontanella, Barcelona, 1963
* Le Goff, Jacques*; Pensar la historia*; Altaya, Barcelona, 1995
* Löwith, Karl; *Historia del mundo y salvación –Los presupuestos teológicos de la filosofía de la historia-;* Ed.Katz, Bs.As., 2007
* Marrou, Henri Irènèe
	+ *Theologie de l´histoire;* Ed. Du Seuil, París, 1968
	+ *Del conocimiento histórico,* Per Abbat, Bs.As., 1985
* Pieper, Josef;
	+ *Esperanza e Historia*; Col. Hinení, Sígueme, Salamanca, 1968
	+ *El fin del tiempo –Meditación sobre la filosofía de la historia-*; Herder, Barcelona, 1998
* Ricoeur, Paul; *Historia y verdad;* Ed. Encuentro; Madrid, 1990
* Ruiz Pesce, Ramón Eduardo; La cultura y la barbarie en la grieta existencial de los argentinos: Fraternidad, Compasión, Misericordia -Tragedia educativa y democrática o amistad política como amor fraterno- (inédito)

**Módulo 2: De San Agustín a Walter Benjamin**

**San Agustín:**

* + - * *Confesiones;* Biblioteca básica familiar Agustiniana; Iquitos, Perú, 2004
			* *La ciudad de Dios*; Club de Lectores, tomos I y II; Con prólogo de Mons. José Demetrio Jiménez OSA, Bs.As.,2007
	+ Arendt, Hanna; *El concepto de amor en san Agustín;* Ed. Encuentro, Madrid, Madrid, 2001
	+ Castellani, Leonardo; *San Agustín y nosotros;* Ed. Jauja, Mendoza, 2000
	+ Przywara, Erich, SJ, *San Agustín –Trayectoria de su genio. Contextura de su espíritu-;* Revista de Occidente Argentina, Bs.As., 1949
	+ Scholz, Heinrich; *Creencia e incredulidad en la historia mundial –Un comentario a la Ciudad de Dios de san Agustín-;* (Glaube und Unglaube in der Weltgeschichte –Ein Kommentar zu Augustinus de Civitate Dei-); Leipzig, 1911

**Walter Benjamin:**

* + - *Discursos interrumpidos*, Planeta Agostini, Barcelona, 1994
		- *La metafísica de la juventud,* Altaya, Barcelona, 1995
		- *Conceptos de filosofía de la historia,* Caronte, Terramar, La Plata, 2007
	+ Buck Morss, Susan; *Walter Benjamin, escritor revolucionario,* Interzona, Buenos Aires, 2005
	+ Grossi, Erica; *Walter Benjamin. Arte, medios y filosofía de la historia. Para una arqueología de los tiempos modernos;* Salvat, Barcelona, 2018
	+ Löwy, Michael; *Aviso de incendio,* FCE, Bs.As., 2002
	+ Revista Anthropos; Nº 225, 2009; *Walter Benjamin. La experiencia de una voz críitica, creativa y disidente;* Barcelona, 2009
	+ Scholem, Gershom; *Los nombres secretos de Walter Benjamin;* Trotta, Madrid, 2004

**Módulo 3: De Giambatista Vico a G.W.F. Hegel y Karl Marx**

* **Giambatista Vico**
	+ Bravo, Carlos López; *Filosofía de la historia y filosofía del derecho en Giambattista Vico;* Universidad de Sevilla, Sevilla, 2003
	+ Damiani, Alberto Mario
		- *Giambattista Vico: La ciencia anticartesiana;* Ed. Almagesto; Bs.As., 2000
		- *Domesticar a los gigantes –Sentido y praxis en Vico-*; UNR Editora, Rosario, 2005
	+ Evangelista, Roberto; *Por qué el hombre no es un animal;* EMSE EDAPP, Barcelona, 2018
	+ Fellman, Ferdinand; *Das Vico-Axiom: Der Mensch macht die Geschichte (El axioma de Vico: el hombre hace la historia)*; Alber, Freiburg-München, 1996
	+ Grassi, Ernesto:
		- *El poder de la fantasía –Observaciones sobre la historia del pensamiento occidental-;* Anthropos; Barcelona, 2003
		- *Defensa de la vida individual –Los* studia humanitatis *como tradición filosófica*-, Anthropos; Barcelona, 2017
	+ Mondolfo, Rodolfo; *Verum factum –Desde antes de Vico hasta Marx-;* XXI Siglo veintiuno argentina editores, Bs.As., 1971

**Giambatista Vico**

* *Crítica del ideal de la formación humana en nuestro tiempo y Principios de una Ciencia Nueva en torno a la naturaleza común de las naciones,* Universidad de Chile, Santiago de Chile, s/f
* *Principios de una Ciencia Nueva en torno a la naturaleza común de las naciones,* trad. José Carner, FCE, México, 1978
* *Principios de una Ciencia Nueva en torno a la naturaleza común de las naciones;* trad. Rocío de la Villa, Tecnos, Madrid, 1995
* *Sabiduría primitiva de los italianos;* Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, Bs.As., 1939
* *Autobiografía;* trad. F.G.Vicen, Espasa Calpe, Bs.As., 1948
* *El derecho universal –De universo iuris uno principio et fine uno*-, antología traducida por Rai Buson, Península, Barcelona, 1989
* **Georg W.F. Hegel**
	+ Albizu, Edgardo; *Tiempo y Saber Absoluto –La condición del discurso metafísico en la obra de Hegel-;* Jorge Baudino Ediciones/UNSAM, Bs.As., 1999
	+ **Georg W.F. Hegel**
	+ *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal;* Revista de Occidente, Madrid, 1974
	+ *Enciclopedia de las Ciencias Filosóficas en compendio;* Alianza Editorial; Madrid, 1997
	+ Hoffmann, Tomas S.; *Hegel –Una propedéutica-,* Ed.Biblos, Bs.As.,2014
	+ Kofler, Leo; *Historia y dialéctica*; Amorrortu,Bs.As. 1974
* **Karl Marx**
	+ Astrada, Carlos; *El Marxismo y las escatologías*, Ed. Procyón, Bs.As., 1957
	+ (con Federico Engels) *La ideología alemana;* Ed. Pueblos Unidos, Bs.As.,1985
	+ *La cuestión judía y otros escritos;* Altaya; Barcelona, 1993
	+ *La cuestión judía;* Nuestra América, Bs.As., 2005
	+ *La ideología alemana y otros escritos filosóficos;* Losada, Bs.As.,2005
	+ *Crítica de la filosofía del derecho de Hegel;* Ed. Del Signo, Bs.As., 2005
	+ *El capital –*Versión resumida por Gabriel Deville-, Claridad, Bs.As., 2007
	+ *El capital* –Crítica de la economía política-, Iberlibros, Barcelona, 2018
	+ (y Bruno Bauer*) Sobre la liberación huma*na; CEICS Ediciones, Bs.As., 2012
* **Dictadura frente a Democracia. Martin Heidegger frente a Jacques Maritain**
	+ **Martin Heidegger**
		- Altamirano Orrego, Luz; *Claro del bosque –Ensayos sobre “Ser y Tiempo” de Heidegger-;* Editorial Universitria, Santiago de Chile, 2018
		- Bueno, Gustavo; “*Fascismo y filosofía (Victor Farías, Heidegger y el Nazismo)” –*Nota sobre la aparición del libro de Víctor Farías *“Heidegger y el nazismo”*-. En 1987, Ed.Muchnik, en Revista El Basilisco,, Nº 1, Septiembre/Octubre 1989)
		- Caronte Fiosofía (Revista); Dossier: Heidegger (Derrida/Badiou/Gadamer…); Edit. Altamira, Bs.As., s/f
		- Derrida, Jacques, *Del Espíritu –Heidegger y la pregunta-;* Pre-Textos, Valencia, 1989
		- Di Cesare, Donatella; *Heidegger y los judíos. Los cuadernos negros*; Gedisa, Barcelona, 2917
		- Faye, Emmanuel; *Heidegger- La introducción del nazismo en la filosofía;* Akal, Madrid, 2009
		- Duque, Félix; *“La guarda del espíritu. Acerca del ´nacional-socialismo- de Heidegger”;* en *Heidegger: la voz de tiempos sombríos;* Edic. del Serbal; Barcelona, 1991
		- Lilla, Mark; *Pensadores temerarios –Los intelectuales en la política-*Debate, Barcelona, 2004
		- Lyotard, François; *Heidegger y “los judíos”;* Biblioteca de los confines, Bs.As., 1995
		- Löwith, Karl; *Heidegger, pensador de un tiempo indigente;* FCE, Bs.As., 2006
		- ***Martin Heidegge****r:*
			* *Lógica –Lecciones de M. Heidegger (Semestre verano 1934) en el legado de Helene Weiss;* Edición bilingüe, Introduc. Y traducción de Víctor Farías (autor de *Heidegger y el nazismo*): Anthropos, Madrid, 1991
			* *La autoafirmación de la Univerisdad alemana. El Rectorado, 1933-1934*; Tecnos, Madrid, 1998
			* *Ser y Tiempo*; Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 2015
		- Mate, Reyes; *Heidegger y el judaísmo y sobre la tolerancia compasiva;* Anthropos, Barcelona, 1998
		- Meschonnic, Henri; *Heidegger o el nacional-esencialismo;* Arena Libros, Madrid, 2009
		- Pöggeler, Otto; *El camino del pensar de Martin Heidegger;* Alianza Editorial, Madrid, 1993
		- Slojterdik, Peter; *La política de Heidegger, aplazar el fin de la historia;* en *Heidegger hoy –Estudios y Perspectivas-;* Grama Ediciones, Bs.As., 2011
		- Tatián, Diego; *Desde la línea –Dimensión política en Heidegger*-Alción Editora, Córdoba, 1997
	+ **Jacques Maritain**
		- Correa, Angel; *Jacques Maritain, “Filósofo Cristiano…*; Miami, Florida (EE.UU.), 2010
		- **Maritain, Jacques**:
		- *Principios de una política humanista,* Ed.Difusión; Bs.As., 1969
		- *Cristianismo y Democracia;* La Pleyade; Bs.As., 1971
		- *Los derechos del hombre y la ley natural;* La Pleyade; Bs.As., 1972
		- *Filosofía de la historia;* Ed. Troquel, Bs.As., 1971
		- *El hombre y el Estado,* Club de Lectores, Bs.As., 1982
		- *Humanismo Integral –Problemas temporales y espirituales de una nueva cristiandad;* Ed. Lohlé-Lumen; Bs.As., 1996
		- Política y Espíritu (Revista) “Carta de la democracia” (entre otros); Santiago de Chile, 1971
* **El Peronismo (y el Antiperonismo), entre Dios y el diablo**
	+ - ¿**Qué es el peronismo?**
		- Buela, Alberto; *Notas sobre el peronismo;* Ed. Grupo Abasto, Bs.As., 2007
		- Farrel, Santiago (Comp.); *Peronismo –Cómo explicar lo inexplicable-;* Ariel; Bs.As., 2016
		- Grimson, Alejandro; *¿Qué es el Peronismo? De Perón a Kirchner, el movimiento que no deja de conmover la política argentina;* XXI Siglo Veintiuno; Bs.As., 2019
		- Halperín Donghi, Tulio; *La larga agonía de la Argentina peronista;* Ariel, Bs.As., 2012
		- Horowicz, Alejandro; *Los cuatro peronismos;* Ensayo Edhasa, Bs.As., 2005
			* Mercado, Silvia D.; *El relato peronista. Porque la única verdad no siempre es la realidad*, Planeta, Bs.As.,2015
		- Miguens, José Enrique; *Modernismo y satanismo en la política actual,* Lumen, Bs.As., 2005
		- Rouquié, Alain; *El siglo de Perón –Ensayos sobre las democrcias hegemónicas-;* Ensayo Edhasa, Bs.As.2017
		- Tarruela, Alejandro; *Guardia de Hierro –De Perón a Bergoglio-*Punto de Encuentro, Bs.As., 2016
		- Torre J.C.; Casullo, M.E., Quirós, J. *¿Volverá el peronismo?* Le Monde diplomatique – Capital Intelectual; Bs.As., 2018
		- Sidicaro, Ricardo; *Los tres peronismos –Estado y poder económico-;* XXI Siglo Veintiuno; Bs.As., 2010
			* **¿Cómo es la filosofía peronista?**
			* Bolívar J., Ríos, R.H.;Di Lorenzo, J.L.; *¿Qué es el peronismo? Una respuesta desde la filosofía;* Octubre, Bs.As., 2014
			* Maresca, Silvio Juan; *Perón y la filosofía;* Ed. Sudamericana, Bs.As., 2008
			* **Perón, Juan Domingo; *Filosofía peronista,*** CS Ediciones, Bs.As., 2005
		- **Los años 70: Dios y el diablo en el Peronismo (y en el Antiperonismo)**
			* **Del fascismo al populismo**
				+ Belzagui, Pablo René (Del Barco, Oscar) *No matar. Sobre la responsabilidad*; Edit. Del Cíclope. Bs.As., 2005
				+ Chantal Delsol; *Populismos. Una defensa de lo indefendible*; Ariel, 2015
				+ Eco, Umberto; *Contra el fascismo;* Lumen, Bs.As., 2019
				+ Finchelstein, Federico; *Del fascismo al populismo en la historia;* Taurus, Bs.As., 2018
				+ Müller, Jan-Werner; *¿Qué es el populismo?* Grano de sal; México, 2017
				+ Ocampo, Emilio; *Entrampados en la farsa –El populismo y la decadencia argentina-;* Claridad, Bs.As., 2015
				+ Riemen, Rob *Para combatir esta era –Consideraciones urgentes sobre el fascismo y el humanismo-;* Taurus; Bs.As. 2017
				+ Villacañas, José Luis; *Populismo*, La huerta grande, Madrid, 2015
				+ Wiñazqui, Miguel; *Crítica de la razón populista –La mentira como espectáculo-;* Margen Izquierdo, Bs.As., 2015
				+ Zanatta, Loris; *El populismo;* Katz, Bs.As., 2016
			* **De los años 70, llenos de terror, de sangre y de furia criminal**
				+ Del Barco, Oscar. *No matar. Sobre la responsabilidad*;
				+ Fernández Meijide, G. y Leis, Héctor Ricardo; *El diálogo –El encuentro que cambió nuestra visión sobre la década del 70-*, Ed. Sudamericana, Bs.As., 2015
				+ Hilb, Claudia; *¿Por qué no pasan los años 70? No hay verdades sencillas para pasados complejos;* XXI Siglo Veintiuno; Bs.As., 2018
				+ Larraquy, Marcelo; *Primavera sangrienta –Argentina 1970/1973. Un país a punto de explotar. Guerrilla, presos políticos y represión ilegal-;* Sudamericana; Bs.As., 2017
				+ Leis, Héctor Ricardo:

*Un testamento de los años 79 –Terrorismo, política y verdad en la Argentina-*, Katz, Bs.As., 2013

*Memorias en fuga –Una catarsis del pasado para sanar el presente-;* Sudamericana, Bs.As., 2013

Mignone, Emilio F.: *Iglesia y Dictadura –El papel de la Iglesia a la luz de sus relaciones con el régimen militar-,* Colihue, Bs.As.,

Morandini, Norma; *De la culpa al perdón* -*Cómo construir una convivencia democrática sobre las intolerancias del pasado-;* Sudamericana, 2012

* + - * + Vezzetti, Hugo; Sobre la violencia revolucionaria –Memorias y olvidos-; XXI Siglo Veintiuno; Bs.As., 2013

Dr. Ramón E. Ruiz Pesce

Prof.Titular de Filosofía de la historia

Mg. Amira del Valle Juri

JTP de Filosofía de la historia

Prof.y Lic. César E. Juárez

Auxiliar adscripto a Filosofía de la Historia

1. “La historia mundial es el juicio mundial”, es, en realidad, un verso de un poema de Friedrich Schiller” titulado “Resignación” 1784 o 1785). La oración puede interpretarse o pensarse más en un sentido ***anti***esjatológico y ético. Y, para ambas interpretaciones, es esencial que en este juicio continuo Dios sea el verdadero agente histórico, cuyas determinaciones son llevadas a cabo por los hombres [↑](#footnote-ref-1)